

Design e Innovazione

Assignment #06:

- "I segreti della 500" (#10a)
- "Gioielli a quattro ruote" (#10b)
- "Jeans, il fascino del pianeta blu" (#11a)
- "Dixit Pionieri: Levi Strauss" (#11b)
- "Design, technology and biology" (#12)

Week 12

Week 11

Week 10

Week 9

Week 8

Week 1 - Video introduttivo (#01)

Week 2

Week 3

Week 4

Week 5

Week 6

Week 7

**AMBIENTE
COMPETITIVO**

SOGGETTO

Teorie di
impresa
come
artefatto
culturale

**AMBIENTE
SOCIO-
CULTURALE**

SISTEMA

Assignment #01:

- "Old e New Education"
- "Report: La grande ricchezza" (#02a)
- "La rivoluzione dell'Industria 4.0" (#02b)
- Cultura digitale: "Eli Pariser: Attenti alle gabbie di filtri in rete" (#04)
- Digital makers: "Come Arduino rende open-source l'immaginazione" (#03)

Design e Movimenti Sociali

Assignment #02:

- Un'utopia chiamata Olivetti (#05)
- In me non c'è che futuro (#06)
- Quando Olivetti inventò il PC (#07)

Design e Utopia

Assignment #03:

- Territorio/"processi di distrettualizzazione"/"Made in Italy"
- "Il Capitale: Save Italy" (#08)

Design e Etica

Assignment #04:

- "Vajont, 9 ottobre 1963/ orazione civile" (man-made-disaster) (#09)